

# ぐるり39

～自治調査会だより～

2021  
6

No. 093

[発行日]  
2021.6.1



【写真提供】立川市歴史民俗資料館 【撮影場所】川越道緑地古民家園

- ▶ オール東京 62 市区町村共同事業  
みどり東京・温暖化防止プロジェクト 市町村の取組紹介 …… 2  
東村山市 東村山市住宅用太陽光発電システム設置費補助事業  
国分寺市 環境シンポジウム  
新島村 新島村 LED 化事業
- ▶ わたげ探偵!! こんな調べてみました! …… 3  
～どこかにお花は咲いていないかな～

- ▶ 多摩交流センターだより  
・TAMA 市民塾2021年10月開講 塾生募集案内 …… 4  
・第 28 回 TAMA とことん討論会実施報告 …… 6  
・東京雑学大学2021年7月講義案内 …… 7
- ▶ 編集後記 …… 7
- ▶ 多摩・島しょ とっておき歴史発見 ～立川市～ …… 8

Contents

6 月の内容

公益財団法人

東京市町村自治調査会

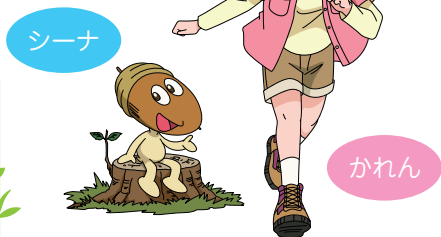


オール東京62市区町村共同事業

# みどり東京・温暖化防止プロジェクト

## 市町村の取組紹介

かれんとシーナは、みどり東京・温暖化防止プロジェクトのイメージキャラクターです。



本プロジェクトでは、自然環境保護及び地球温暖化防止についての普及・啓発を目的とする市区町村の自主事業に対する助成を行っています。本助成を活用して多摩・島しょ地域の自治体で実施された取組を紹介します。

### ① 東村山市

#### 東村山市住宅用太陽光発電システム設置費補助事業

東村山市では、地球温暖化の原因である温室効果ガスの排出量を削減するために、住宅用太陽光発電システム設置費の補助を行い、家庭での再生可能エネルギーの利用促進を図っています。

太陽光発電システムを設置する理由は「光熱費の削減」が最も多く、次いで「環境への配慮」や「災害時への備え」となっています。機器の設置以外にも「節電」や「エコバッグの利用」等、地球温暖化対策に取り組んでいる方が増えています。引き続き、地球温暖化対策への意識の向上・定着を図っていきます。

【問合せ先】 東村山市 環境保全課 TEL 042-393-5111



### ② 国分寺市

#### 環境シンポジウム

国分寺市では、市民団体と共催で毎年環境シンポジウムを開催しています。2020年度は新型コロナウイルス感染症感染拡大に伴う緊急事態宣言発出により、オンラインで実施し、37人が参加しました。当日は国立環境研究所の五箇公一氏より、「外来生物～忍び寄る脅威と対策～」をテーマに、生物多様性のほか、地球温暖化、環境破壊・汚染、新型コロナウイルス感染症を含む感染症等多岐にわたる内容について、講演いただきました。わかりやすく聞き手を飽きさせない内容であったことから、満足度が高いものとなりました。

【問合せ先】 国分寺市 まちづくり計画課 TEL 042-314-9005



講師：五箇 公一 氏

### ③ 新島村

#### 新島村 LED 化事業

本事業は村施設の照明をLED化することにより、島内の省エネに寄与するとともに、住民に環境への意識啓発をすることを目的とする事業です。

2020年度、村営の新島村保育園の玄関、廊下、トイレ、各保育室、ホールなどの照明をLED化しました。

まずは村が率先して村施設の照明をLEDに変え、省エネ化することで、村全体への環境に配慮した省エネ機器等の使用普及を目指していきます。

【問合せ先】 新島村 企画財政課 企画調整室 TEL 04992-5-0204



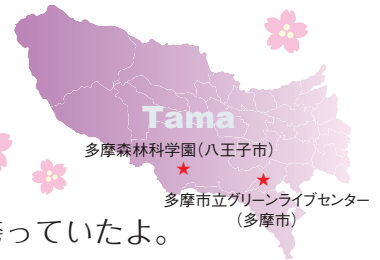


# わたげ探偵!!こんなの調べてみました!

～ どこかにお花は咲いていないかな～

◎不定期掲載

多摩・島しょ地域※には、隠れた魅力や知られざる不思議がたくさんあるんだ! 今回は **多摩地域で花の見どころってどこだろう?** という疑問について、わたげが調査してみたよ!



🔍 八王子市には桜の名所があったよ。

🔍 多摩市の植物園では美しいバラやエキゾチックなランが咲き誇っていたよ。

## 多摩森林科学園

高尾駅から徒歩10分で森の入り口。広大な敷地に桜がなんと500系統、1,800本も保存植林されているよ。11月頃から4月一杯まで季節折々、様々な品種の桜が楽しめるんだ。



この桜は‘松月’という名前だよ。若芽と花の色を松と月に見立てたんだって。

桜保存林の入り口付近、夫婦坂をのぼったところで満開だったよ。



この桜は‘福祿寿’という名前だよ。サトザクラの栽培品種なんだ。明治時代の荒川堤にあったもので、江戸時代から栽培されているんだって。



訪れたのは4月中旬で開花シーズンの終盤だったけど、八重の桜が満開だったよ。

園内に整備された散策路でトレッキングも楽しめたよ。

## 多摩市立グリーンライブセンター

三角屋根が特徴的な温室を備えたかわいらしい植物園が多摩センターにあるよ。園内は季節ごとに色とりどりの草花が咲いているんだ。



訪れたのは4月の中旬でちょうどつるバラが満開だったよ。

4月から6月にかけて園内の多くのバラが見ごろを迎えるんだって。



訪ねた日はたまたま地域のランの愛好会が展示会を開催していたよ。このランは‘キロシスタ’という珍しい葉のない無葉ランだよ。



グリーンライブガーデンにはエリアごとに一年草、宿根草、ハーブや球根植物などが植栽されてとても幻想的な雰囲気。

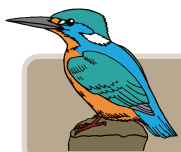


※ 多摩地域：東京都のうち、23区と島しょ地域を除く全域のこと。

島しょ地域：大島・利島・新島・式根島・神津島・三宅島・御蔵島・八丈島・青ヶ島・父島・母島のこと。

◆今回紹介した施設の最新情報は各施設のホームページなどでご確認ください。

◆また、コロナ禍の影響により開館時間の変更、入館制限が発生する可能性がありますので、ご利用の際は事前に各施設に確認されることをお勧めします。



# 多摩交流センターだより

多摩  
30市町村  
対象

## TAMA 市民塾 2021年10月開講 塾生募集案内

【募集期間 2021年6月1日(火)～2021年7月9日(金)】

公募による講師と市民の発想・企画・運営による新しい生涯学習(楽習)のステージ『TAMA 市民塾』ユニークで楽しさあふれる講座を用意してお待ちしています。

○開講期間 【6ヶ月コース】2021年10月～2022年3月 ○会 場 多摩交流センター(京王線府中駅北口徒歩3分)  
○共 催 TAMA市民塾・(公財)東京市町村自治調査会

| No.・講座名・講師名                                     | 講 座 内 容                                                                                                                                                    | 回数・曜日・時間・定員                                                                            |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| No. 1<br>暮らしの中の<br>統計学のはなし<br>藤田 晃              | 私たちは「バラツキ」をもつ多くの数値に囲まれて暮らしています。明日の昼の気温をひとつの値でぴたりと予測することはできません。日の出時刻はひとつの値で予測できますが、そういう数値は少数です。本講座では「バラツキ」をもつ数値をきちんと扱うために必要な統計学を、図を用いて分かりやすく説明します。          | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第1月曜日<br>(第1回は10/4)<br>※1月は日程変更あり<br>10:00～12:00 (17名)    |
| No. 2<br>奥多摩の低山を歩く<br>秦 和寿                      | 健康体を保持するために奥多摩の山地を歩きます。自然の中をゆっくり歩きながら、足腰と身体を強化しましょう。また動物等の自然史について簡便な調査も実施したいと思います。なおコロナの状況に応じ山の中でもマスクは着用、鼻出しマスクの人は参加できません(交通費は各自負担・雨天決行)。                  | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第1月曜日<br>(第1回は10/4)<br>※1月は日程変更あり<br>9:00～14:00 (17名)     |
| No. 3<br>中国伝統水墨画を<br>楽しく描いてみませんか?<br>劉 偉        | 中国五千年の歴史のある奥深い水墨画を楽しみながら学んでみませんか。墨の濃淡、基本の線、花鳥風月、山水画などの描き方を学びます。また、山水画とともに漢詩を学びます。初心者歓迎です。                                                                  | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月2回・全12回<br>第1・3月曜日<br>(第1回は10/4)<br>※1月は日程変更あり<br>14:00～16:00 (17名) |
| No. 4<br>名画解説で学ぶ<br>ギリシア神話と<br>キリスト教文化<br>五條 吉和 | 欧州文化の骨格は、古代ギリシアとキリスト教文化によって形成されているとよく言われます。この神話と宗教を名画で鑑賞し、歴史・文化も同時に学習するという欲張った講座です。面白く、しかも役に立つことは間違いありません。目から鱗が落ちることをお約束いたします。                             | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月2回・全12回<br>第2・4月曜日<br>(第1回は10/11)<br>14:00～16:00 (17名)              |
| No. 5<br>宇宙開発物語<br>堀川 康                         | 我国の宇宙開発初期の気象衛星「ひまわり」の開発を始め、地球観測衛星、国際宇宙ステーション、各実用衛星の開発、及び幾多のロケット、衛星の失敗の克服、さらに国連における国際規則締結概要。また今後の宇宙活動の動向とその安全、安心、特に宇宙デブリの動向や宇宙プロジェクトのマネジメント等について、経験を紹介しします。 | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第2火曜日<br>(第1回は10/12)<br>14:00～16:00 (17名)                 |
| No. 6<br>話してみよう韓国語<br>(初級)<br>南 素羅              | 誰もが簡単に話せる韓国語講座です。会話中心の講座になりますが初心者も気軽に参加してください。基礎の文字から勉強し、身近にある韓国語が見つかる楽しみがあります。文字にかくされたちょっとした韓国の歴史まで触れる機会になります。                                            | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月2回・全12回<br>第2・4水曜日<br>(第1回は10/13)<br>10:00～12:00 (17名)              |
| No. 7<br>見る!知る!食す!<br>世界遺産の旅!<br>吉田 健二          | 世界遺産は、「顕著な普遍的価値」を有する文化・自然遺産で、全世界にあります。世界6大陸を歴訪し、実体験、写真、動画を基に楽しく解説します。歴史や食文化現地の伝説等、間違いだらけの、誰も書かなかった、目から鱗が落ちる、世界遺産情報です。プチ情報で、食文化、安全、異文化、お得情報など盛り沢山です。        | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第2水曜日<br>(第1回は10/13)<br>14:00～16:00 (17名)                 |
| No. 8<br>世界文学紀行<br>一名作の舞台を訪ねてー<br>清水 武          | 日本でよく読まれている名作の舞台を撮影した写真をパワーポイントで紹介していきます。最初に作品のストーリーをおさらいし、次によく知られた場面や登場人物が発した有名な言葉について解説を加え、関連するエピソードなどにも触れます。後半は皆さんからの質問に添って話題を広げていく予定です。                | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第3水曜日<br>(第1回は10/20)<br>10:00～12:00 (17名)                 |
| No. 9<br>楽しい家庭菜園<br>ー少し科学してみようー<br>古谷 正         | 家庭菜園を始めたい、既にやっているが上手に作れないと言う声を聞きます。家庭菜園も農家の人達が野菜を作っているのと同じです。どんな作業をしているのでしょうか?畑を耕したり、肥料を施したり・・・。難しいように見えますが心配はいりません。初めて野菜を作る人にも判りやすく、多くのスライドで説明します。        | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第4水曜日<br>(第1回は10/27)<br>14:00～16:00 (17名)                 |

| No. 講座名・講師名                                | 講 座 内 容                                                                                                                                                                                | 回数・曜日・時間・定員                                                                            |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| No. 10<br>アジアの歴史、<br>再発見の旅<br>宮本 謙介        | 近年、アジアの歴史に関する研究が大きく前進し、新しい見方・解釈が次々に生まれています。最近の研究結果をできるだけ分かりやすく解説し、新しいアジア史の見方に触れていただくことを狙いとしています。あなたの歴史の理解に、必ずや新たな視野が広がることでしょう。                                                         | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月2回・全12回<br>第1・3木曜日<br>(第1回は10/7)<br>14:00～16:00 (17名)               |
| No. 11<br>初めての<br>楽しいウクレレ教室<br>林 輝雄        | 譜面は読めないがウクレレが弾ける、ハワイアン、フォークソング、懐メロなど歌える様になりたい。仲間と合唱・合奏するのが夢。音楽は初めて、楽器も初めて、ましてや苦手の譜面など無縁で読めない方々のためのウクレレ教室がこの講座のコンセプトです。誰でも安心してウクレレが弾けるようになりますよ!! (教則本代¥1,500 ウクレレをお持ちでない方は、ウクレレ代¥3,500) | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月2回・全12回<br>第1・3木曜日<br>(第1回は10/14)<br>10:00～12:00 (17名)              |
| No. 12<br>レコードで色々の<br>音楽を楽しもう<br>本田 純      | 今、静かなブームになっている、レコードを良い音で楽しみましょう。<br>①歌謡曲、②ムードミュージック&映画音楽、③ジャズ&フュージョン、④シティ・ポップス、⑤クラシック音楽等、時代背景や曲の特徴等をご紹介します。                                                                            | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第3金曜日<br>(第1回は10/15)<br>18:00～20:00 (17名)                 |
| No. 13<br>ハガキサイズから<br>始める水彩画<br>亀田 まさこ     | 絵手紙の沿線から、光と影をとらえ、ハガキサイズに、野菜、果物、花・瓶を、4回にわけて練習します。5回目からは、F3にて、今までの画材を組ませ遠近を考え、水を使いこなし、ぼかしを出します。最後の3回にて、F4のスケッチブックに背景をとらえ、各自一つの作品に仕上げます。各自の刻印も作ります。                                       | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月2回・全12回<br>第1・3土曜日<br>(第1回は10/2)<br>※1月は日程変更あり<br>14:00～16:00 (17名) |
| No. 14<br>わかりやすい旧暦の話<br>山下 敏夫              | 旧暦は、明治以前まで使われていた太陰太陽暦で、暦を理解し、いかに「生活つまり農業」と関連していたか、立春・夏至といった二十四節気、半夏生といった雑節、大安、友引といった六曜の意味等学んでいきます。月を中心とした暦で七夕・一の谷の合戦・本能寺の変など事例を挙げ、折に触れ逸話など織り交ぜての講義です。                                  | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第2土曜日<br>(第1回は10/9)<br>10:00～12:00 (17名)                  |
| No. 15<br>グッと身につく星空の話<br>—天文学への誘い—<br>菅井 昇 | 季節ごとに夜空を彩る星座。その多くは、ギリシャ神話などのロマンあふれる物語が秘められています。それらを紹介し、さらに私たちの地球とその仲間たち、宇宙のなりたちと生命はどこから来たのか、測量と天体観測、地球外生命など最新情報を分りやすくひも解いていきます。                                                        | <b>6ヶ月コース</b><br>毎月1回・全6回<br>第4土曜日<br>(第1回は10/23)<br>10:00～12:00 (17名)                 |

【募集期間】 2021年6月1日(火)～2021年7月9日(金) <当日消印有効>

【申込資格】 多摩地域30市町村に在住・在勤・在学の方が対象です。  
(開講時に本人確認書類をご提示いただくこともあります。)

<はがき記入例>

【申込方法】 記入例を参考に通常はがきでお申し込みください。

- ・はがき1枚につき1講座名を記入(2講座以上の記入は全て無効)
- ・1人で2講座までです。(3講座以上の申し込みは全て無効)

【抽 選】 ・応募者が定員を超えた場合は抽選になります。

- ・抽選結果は、7月17日(土)に当選者のみ封書で発送します。
- ・募集締切後、定員に満たない場合は、追加募集をします。  
(15名以下の場合は、開講しないことがあります。)

【申 込 先】 〒183-0056 府中市寿町1-5-1

府中駅北第2庁舎6F 多摩交流センター内「TAMA市民塾」

【問合せ先】 TEL 042-335-0111 (土・日・祝を除く9:00～16:00)

Eメールアドレス tama\_shimin\_juku@true.ocn.ne.jp

【受講料】 全6回講座 4,200円 全12回講座 8,400円

(教材費が別途必要な講座もあります。)

- ・期日までに受講料を払込みください。
- ・払込方法については当選通知の中でお知らせします。
- ・払込手数料は、各自負担とさせていただきます。

**払込期限 8月20日(金)** (払込期限が過ぎた場合は失効)

払込まれた受講料は理由を問わず返金できません。

【そ の 他】 ・講座のカリキュラムはTAMA市民塾のホームページで見ることができます。  
(<https://tama-shimin-juku.com>)

- ・保育施設、駐車場はありません。
- ・ご応募いただく個人情報は、当該講座に関するこのみに使用します。

63円 1830056

TAMA市民塾 行

府中市寿町1-5-1  
府中駅北第2庁舎6F

- 講座 No.
- 講座名
- 氏名 (ふりがな)
- 〒・住所
- 電話
  - 自宅
  - 携帯
- 年齢・性別

※この募集内容は2021年6月1日現在のものです。今後の新型コロナウイルス感染状況により、定員の変更や開講を中止することがありますので、あらかじめご了承ください。

# 第28回 TAMA とことん 討論会

【主催】

第28回TAMAとことん討論会  
実行委員会(NPO法人東京・多摩リサイクル市民  
連邦、(公財)東京市町村自治調査会)

## 実施報告

2021年3月6日(土)、聖蹟桜ヶ丘ショッピングセンター6階のアウラホールに設置した特設スタジオにて、『“コロナ”とごみ～変わる私たちのライフスタイル～』をテーマに第28回TAMAとことん討論会をオンライン開催しました。

前半は、多摩地域の市民を対象に募集した作文「私と『コロナ』とごみ」(共催 エコにこセンター)の優秀賞等受賞作品の紹介と多摩地域市町村を対象に調査した「コロナ禍におけるごみの実態」の集計結果報告に基づく考察を発表しました。

後半は、2人の講師の方に「回収された資源の今を知る」「古着はいずこへ」をそれぞれお話いただきました。

TAMAとことん討論会はさまざまな立場の人たちが会場に集い、ごみ問題解決に向けての意見交換や情報交換をする場として継続してきました。しかし、気軽にインターネットを使うことのできる社会へと変化している中で、オンライン開催をすることのメリットも多く、新たな広がりを感じることもできる討論会でもありました。

### プログラム

(敬称略)

#### ■ 主催者あいさつ

小石 恵子 (第28回TAMAとことん討論会実行委員長)  
(特定非営利活動法人東京・多摩リサイクル市民連邦代表理事)

#### ■ 来賓あいさつ (代読)

阿部 裕行 (多摩市長)

#### ■ 作文優秀作品の発表

#### ■ 考察 (下記参照)

「作文および調査結果から考える新しいライフスタイルとは」

江尻 京子 (特定非営利活動法人東京・多摩リサイクル市民連邦事務局長)

#### ■ 講演 1

回収された資源の今を知る

松本 貞行 (東京都資源回収事業協同組合理事長)

#### ■ 講演 2

古着はいずこへ

内田 長 (ナカノ株式会社リサイクル部)

#### ● コメンテーター

山本 耕平 (株式会社ダイナックス都市環境研究所会長)

#### ■ 閉会あいさつ

國松 克彦 (公益財団法人東京市町村自治調査会事業部長)



▲ 主催者あいさつ



▲ 講演の様子

### 作文受賞者

(敬称略)

#### ● 優秀賞

大河原 聡介 (稲城市) 茂木 美帆 (八王子市)

#### ● エコにこセンター長賞

松本 正樹 (日野市) 梅原 陽子 (国分寺市)

#### ● 入選

大野 佑介 (町田市) 鈴木 康平 (町田市) 大須賀 一夫 (羽村市)

### 考 察

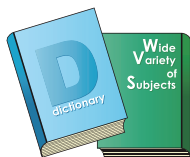
作文に多く書かれていたのが「〇〇を大切にする」ということ。〇〇に入る言葉は様々です。また調査により昨年春から夏にかけてのごみ量がその1年前より増加している市町村が多いことがわかりました。

人が動けばごみが生まれます。大切なものが明確であれば行動スタイルが変わりごみの発生も変化します。コロナは大切にするものについて考え、行動を変えるきっかけを作ったともいえます。ごみ量の増加は必要としないものを持続していた結果でもあります。

新しいライフスタイルとはなにかをごみの視点から考えることができるのではないのでしょうか。

多摩地域市町村対象の調査結果をまとめた冊子をご希望の方は下記あてにご住所とお名前を記載してメールで連絡してください。冊子は無料ですが、送料(受け取り後に切手を送ってください)はご負担ください。

送信先 tama.recycle@gmail.com



特定非営利活動法人

## 東京雑学大学

2021年7月講義案内

※受講の際は、必ずマスク着用のこと!

(受講料: 会員は無料・会員以外は1回につき500円)

| 日時                  | 講義テーマ                          | 教授                            | 教場                                              |
|---------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------|
| 7月1日(木)<br>14:00から  | 民法大改正による、<br>これからの遺産・相続について    | 中野 浩太郎 氏<br>(行政書士)            | 柳沢公民館<br>(西武新宿線西武柳沢駅南口 徒歩3分)                    |
| 7月8日(木)<br>14:00から  | 仏教とは何か?                        | 岡部 守成 氏<br>(編集ライター)           | 小金井市市民会館「萌え木ホール」<br>(JR武蔵小金井駅南口 徒歩7分 小金井商工会館3F) |
| 7月15日(木)<br>14:00から | 東京にもあった「関ヶ原」の戦い<br>—豊島一族と太田道灌— | 葛城 明彦 氏<br>(日本史家・ノンフィクション作家)  | 小金井市市民会館「萌え木ホール」<br>(JR武蔵小金井駅南口 徒歩7分 小金井商工会館3F) |
| 7月22日(木)<br>14:00から | 日本の近代化と渋沢栄一                    | 深谷 克己 氏<br>(早稲田大学名誉教授<日本近世史>) | 小金井市市民会館「萌え木ホール」<br>(JR武蔵小金井駅南口 徒歩7分 小金井商工会館3F) |

☆申し込みは必要ありません。直接会場へお越しください。

変更 本誌5月号(No.092)11ページでご案内した「東京雑学大学」教場を変更いたします。

6月17日(木) 教場

小金井市市民会館「萌え木ホール」(変更前)  
(JR武蔵小金井駅南口 徒歩7分 小金井商工会館3F)コール田無(変更後)  
(西武新宿線田無駅北口 徒歩7分)[問合せ先] TEL 042-465-3741(浅田) TEL 0422-52-0908(菅原) 東京雑学大学ホームページ <http://t-zd.life.coocan.jp>

※新型コロナウイルス感染拡大状況によっては、7月講義を中止させていただく場合があります。  
詳しくは東京雑学大学までお問い合わせいただくか、ホームページをご覧ください。

## 「多摩交流センターだより」の問合せ先

## (公財) 東京市町村自治調査会 多摩交流センター

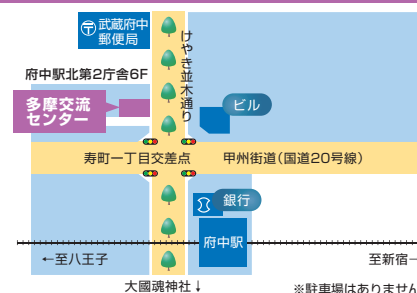
〒183-0056 府中市寿町1-5-1 府中駅北第2庁舎6F

TEL 042-335-0100 FAX 042-335-0127

ホームページ <https://www.tama-100.or.jp>

(当調査会ホームページ内にコンテンツがあります)

☆ 多摩交流センターは、広域的なネットワーク活動の支援、多摩地域市民  
交流の場の提供等を目的として活動しています。



## 編集後記

- 6月となりました。俳句の良し悪しを競うテレビ番組の影響を受け、6月の季語を調べたところ、「梅雨」や「入梅」といった雨に関係する言葉が並びます。また、「紫陽花」や「菖蒲」など梅雨の時期に咲く美しい花々も季語でした。多摩地域では日野市・高幡不動尊の紫陽花や東村山市・北山公園の菖蒲などが有名です。コロナ禍に加え梅雨空が続く気持ちが沈みがちな季節柄、梅雨の晴れ間を利用し、「密」を避ける等感染防止対策を図りながら出かけてみたいと思います。
- 6月は「水無月」とも言います。梅雨時は雨で水が多いのに「水無」とは、と不思議に感じる方も多いと思います。こちらも調べたところ、水無月の「無(な)」は、「の」にあたる連体助詞の「な」であるため、「水の月」という意味になるそうです。田んぼに水を引く重要な時期で、豊作を願う人々の思いがこの呼び名に表れているともいわれています。今年の豊年満作と併せてコロナ禍の早期収束を祈念します。
- この時期は、7月にかけて梅雨前線の活発化により集中豪雨が発生しやすく、甚大な被害が頻発しています。昨年の「令和2年7月豪雨」では、全国各地で河川の氾濫や土砂災害が発生し、多くの犠牲者を出すなど大きな人的被害・物的被害をもたらしました。このような被害をもたらす集中豪雨は、特に2000年以降顕著となっており、その原因は、地球温暖化による気候変動といわれています。温暖化により、海水面の温度が上昇し、大気供給される水蒸気の量が増え豪雨が発生しやすくなるためです。

- 気候変動の対策には「緩和策」と「適応策」の両輪を進めていくことが極めて重要となります。「緩和策」とは、温暖化の原因物質である温室効果ガスの排出量を削減することをいいます。身近で取組める「緩和策」としては、レジ袋の有料化に伴うマイバッグの持参、節電や節水、リサイクル・再生品の活用などがあります。一方、気候変動の影響により既に生じている、あるいは将来予測される被害の防止・軽減対策を「適応策」といい、熱中症対策や自然災害への対策などが挙げられます。コロナ禍では、自然災害発生時の避難所の確保に加え、避難所における新型コロナウイルス感染症感染拡大が予測されることから、感染防止策を含めた避難所対策が「適応策」として重要となります。
- スポーツの祭典「2020年東京オリンピック・パラリンピック大会」開幕まで2か月を切りました。コロナ禍の開催となり安全・安心な大会とするために万全な新型コロナウイルス感染症対策が講じられます。また、この大会中は、SDGs(持続可能な開発目標)の実現に向けて、再生可能エネルギーの利用や気候変動対策など、さまざまな取組が行われます。例えば、既存施設の使用による環境負荷の軽減や競技会場などにおける100%再生可能エネルギーの使用を目指す「緩和策」、暑さ対策として建物の屋上や壁面の緑化、遮熱性舗装の導入などの「適応策」です。アスリートの最高のパフォーマンスに期待するとともに、こうした気候変動対策にも興味を持って大会を楽しみたいと思います。(K. K)



多摩・島しょ

history of tama & tōsho

# とっておき歴史発見

第3回 立川市



身近な場所で歴史を発見！  
今回はわたげのボクが『小林家住宅』と『須崎家内蔵』を紹介するよ。

## 小林家住宅



小林家は江戸時代に砂川九番組の組頭を務めた旧家だよ。  
砂川地域には数少ない六間型（6部屋構成）で、「オク」の間の座敷飾りは、当時の武家住宅に匹敵するほどの高い格式をもっているんだって。

移築に先立つ解体調査で「嘉永五年」（1852年）と書かれた部材が発見され、建築年代が明らかとなったよ。

## 須崎家内蔵



※写真は3階建て構造がわかるよう裏手から撮影

写真の白くて立派な蔵は、江戸時代末期から明治時代初期頃に建てられたと推定される木造3階建ての土蔵だよ。  
須崎家は江戸時代、砂川八番組で組頭を務めた旧家で、かつて質屋を営んでいたことから、この蔵は質蔵として使用されていたんだって。移築復元に伴い、外蔵に改修されたよ。



### 【現地案内】

#### ◆ 川越道緑地古民家園（立川市幸町4-65）

電 車 ・多摩モノレール「砂川七番駅」下車、徒歩15分  
・西武拝島線「玉川上水駅」下車、徒歩20分

バ ス ・JR立川駅北口よりバス利用の場合  
9番のりば「幸町団地」行き（立川八小経由）  
「古民家園東」下車、徒歩1分

駐車場 有（約6台）※大型車は進入できません。

### 【情報・写真提供】立川市歴史民俗資料館



本紙についてのご意見・ご要望は、ホームページの問合せフォームからお寄せください。

問合せフォーム▶



【発行日】2021年6月1日 【発行】公益財団法人 東京市町村自治調査会 【責任者】小暮 実  
〒183-0052 東京都府中市新町2-77-1 東京自治会館4F TEL 042-382-0068  
ホームページ <https://www.tama-100.or.jp>（本紙のバックナンバーをご覧ください。）



再生紙を利用しています